

東福寺展

を目当てに国立博物館へ。

- ・ 虎のくずし字が面白かった。ああいう字を書けるようになりたい
- ・ 五百羅漢っていかめしい感じだったけど、どうにも人間くさい感じでよかった
- ・ 大きな像に圧倒された ... が、恐いというより腰に手をあつてポーズとってるように見えて不思議だった

まあ、なんというか見るものがたくさんで、おなかいっぱいというか酔ったというか。
コーヒーでも飲んで帰りたいね、とかなんとか話ながら歩くも、
ちょうどよい店が見つからず、結局、上野から神田まで歩いてエクセルシオールへ。
展示品みてる間も歩き通しだったわけで、まあ、よく歩いたな、という一日だった。